**Государственное учреждение образования**

**«Ясли-сад № 3 г. Фаниполя»**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО СО СТЕРТОЙ ДИЗАРТРИЕЙ ПО СРЕДСТВАМ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ**

****

**Подготовила:**

 **учитель-дефектолог**

 **Цвирко В. Г.**

**Фаниполь 2020**

 **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО СО СТЕРТОЙ ДИЗАРТРИЕЙ**

Учитывая тесную взаимосвязь состояния речи и моторной сферы ребенка, сложную структуру и условия построения двигательного акта, особенности нарушений моторных функций, артикуляторно-акустические признаки звуков в структуре различных типов слогов у дошкольников со стертой дизартрией, применение кинезиологических упражнений будет способствовать коррекции и формированию кинестетической и кинетической основы движений руки и артикуляторных движений [4; 21; 32].

***Кинезиологические упражнения*** – это комплекс движений, основывающийся на *динамической* связи моторной, речемыслительной и психоэмоциональной сфер личности человека, которые способствуют развитию памяти, мышления, внимания и обеспечивающий согласование работы правого и левого полушарий головного мозга [36].

Внедряя комплекс кинезиологических упражнений в практику работы с дошкольниками со стертой дизартрией, важно определить основные принципы разработки комплекса кинезиологических упражнений.

Соблюдение принципа *системности* предполагает, что речь представляет собой сложную функциональную систему, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим, разработанный комплекс кинезиологических упражнений предполагает влияние на все компоненты речевой функциональной системы (звукопроизношение, лексику, грамматику) [42].

Так как в структуре нарушения при стертой дизартрии ведущим симптомом является фонетическое нарушение, которое часто сопровождается недоразвитием лексико-грамматического строя речи. Нарушение фонетической стороны речи с трудом поддается коррекции, отрицательно влияет на формирование фонематического, лексического и грамматического компонентов речевой функциональной системы, вызывая вторичные отклонения в их развитии. Также у детей данной категории нарушено дыхание, просодическая сторона речи, моторика. Соблюдение принципа *комплексности* позволит строить коррекционный процесс воздействуя как на речевые так и не на речевые симптомы. Таким образом работая над звукопроизношением мы развиваем общую, мелкую моторику, просодическую сторону речи.

Упражнения разработаны соблюдая принцип *поэтапности.* Каждый этап характеризуется своими целями и задачами, методами и приемами коррекции, последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому. Разработка кинезиологических упражнений будет происходить с опорой на методику коррекционной работы при дизартрии, включающую подготовительный этап, этап формирования речевых умений и навыков (постановка, автоматизация, дифференциация звука). Так как упражнения подготовительного этапа имеют общую направленность и широко представлены в работах многих авторов, в предлагаемом нами комплексе они представлены не будут. Кинезиологические упражнения разработаны для использования на этапе формирования первичных речевых умений (автоматизация, дифференциация) на примере работы со свистящим звуками.

Методика обследования учитывала кинетическую и кинестетическую организацию движений, а также включала систему педагогической помощи. Ее использование позволило выявить как актуальный, так и потенциальный уровни сформированности моторного компонента речи у детей со стертой дизартрией. Это позволяет более точечно решать задачи преодоления трудностей, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка. Таким образом, при разработке упражнений соблюдался принцип *развития,* который предполагает выделение в процессе логопедической работы тех трудностей, которые находятся в зоне ближайшего развития речи. При возникновении сложностей отрабатываются элементы задания, которые в последующем соединяются в единый комплекс.

Представленные упражнения комбинированного вида включают двигательный и речевой компонент. Согласно принципу *последовательности* данныйматериал усложняется постепенно «от простого к сложному». Первоначально мы работаем над изолированным звуком, затем переходим к слогу, слову, словосочетанию, предложению. Движения так же первоначально более привычные, на развитие общей моторики, а затем постепенно усложняются, переходя на мелкую моторику кистей и пальцев рук.

**Таким образом** при разработке методических рекомендация и комплекса кинезиологических упражнений мы опирались на работы П.Деннисон, Л. В. Лопатиной, А. Р. Лурия, А. Л. Сиротюк. Е. Ф. Соботович. Данный комплекс можно применять в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи, как на индивидуальных занятиях, так и подгрупповых по формированию звукопроизношения. Допустимо использование упражнений в рамках физминуток и как упражнений в рамках домашних заданий для совместного выполнения с родителями.

**Комплекс кинезиологических упражнений по формированию звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста со стертой дизартрией**

Предложенный нами комплекс кинезиологических упражнений описывает содержание заданий, речевой материал (на примере работы со свистящими звуками), который предлагается в строгой последовательности; примечания в которых описаны рекомендации, в случае возникновения трудностей при выполнении задания. Данный комплекс включает 20 заданий, которые представлены в определенной последовательности, учитывая поэтапность работы над формированием звукопроизношения. Данный комплекс применим на этапе формирования первичных произносительных умений и навыков.

**Автоматизация изолированного звука**

*Упражнение «Восьмёрки»*

Ладошки соединены по центру, на уровне груди. Делаем вдох и плавно на выдохе, произносим длительно звук, рисуя «восьмерку».

*Речевой материал*: [с], [з], [ц].

*Примечания*: задание выполняется с наглядной опорой и без нее, 3-5 повторений.

*Упражнение «Восьмерки», усложненный*

Рисуем «восьмерки» поочередно большим, указательный, средним, безымянным, мизинцем, произнося длительно звук. Первоначально задание выполняется ведущей рукой, а затем обеими руками.

*Речевой материал:* [с], [з], [ц].

*Примечание:* допустимо использование различных сенсорных поверхностей.

*Упражнение «Скакалка»*

Пальцы обеих рук сжать в кулаки. Большие пальцы поднять вверх и описывать ими ритмичные, с большой амплитудой круговые движения сначала в одну сторону, затем в другую, произнося длительно звук.

*Речевой материал:* [с], [з], [ц].

*Примечания:* задание можно выполнять с увеличением темпа, 3-5 повторений. При трудностях выполнения задания обеими руками, рекомендуется отработать навык одной рукой.

**Автоматизация в слогах**

*Упражнение «Перекрестные шаги»*

При ходьбе касаемся левым локтем правого колена, произнося слог, а затем касаемся правым локтем левого колена, произнося слог. *Усложнение задания:* За спиной. Касаясь правой рукой левой ступни, ребенок произносит слог, а затем левой рукой, касаясь правой ступни, произносит слог.

 *Речевой материал:*

ас, ос, ус, ыс, эс; са, со, су, сэ, сы.

*Примечания:* для детей, которым трудно выполнить данное задание, можно использовать цветные наклейки, приклеенные на колени, например зеленого и синего цветов.

*Упражнение «Мячик»*

Округленные ладони складываем одна на другую и произносим слог.

*Речевой материал:*

аса, асо, асу, асы, асэ; оса, осо, осу, усу, усы, усэ; иса, исо, ису, исы, исэ; ыса, ысо, ысу, ысы, ысэ; эса, эсо, эсу, эсы, эсэ.

*Примечания:* задание выполняется с увеличением темпа, постепенно увеличивается количество слогов для повторения.

*Упражнение «Пальцеход»*

Задание выполняется с использованием различных сенсорных поверхностей. Ребенок поочередно нажимает пальчиком на коврик, имитируя ходьбу, (большим, указательным, средним, безымянным, мизинцем), а затем всей ладонью и произносит слог.

*Речевой материал:* спа, спо, спу, спы, спэ; сба, сбо, сбу, сбэ, сби, сбы; сва, сво, сву, сви, свы, свэ; сма, смо, сму, смы, смэ, сми; ска, ско, ску, скы, ски, скэ; сна, сно, сну, сны, снэ, сни.

*Примечания:* задание выполняется с увеличением темпа. Изменяются сенсорные поверхности. Задание выполняется ведущей рукой и обеими руками.

*Упражнение “Змейка”*

Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Ребенок должен подвигать пальцем на который укажет педагог и произнести слог.

*Речевой материал*: амс, ома, умс, имс, эмс; алс, олс, улс, илс, ылс, элс; атс, отс, утс, этс, ытс, итс; акс, окс, ыкс, укс, икс, ыкс, экс; анс, онс, унс, инс, ынс, энс; афс, офс, уфс, ифс,ыфс, эфс.

*Примечания:* палец должен двигаться точно и четко, не допуская синкинезий. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.

**Автоматизация в словах**

*Упражнение «Хлопки»*

 Хлопаем в ладоши, произнося слово. Добавляем хлопки по плечам, произнося слова и хлопки по коленям. Соединяем хлопки по плечам, хлопки в ладоши, хлопки по коленям.

*Речевой материал:*

Са: оса, коса, лиса, касса, Алиса, колбаса

Со: мясо, колесо, осока

Су: посуда

Сы: усы, осы, весы, носы, бусы, косы, ананасы

*Упражнение «Перекрестные хлопки»*

Сидя, скрестив руки хлопаем по плечам, произнося слова, затем хлопаем в ладоши, произнося слово. Скрестив руки, хлопаем по коленям, произнося слово. Выполняем упражнение соблюдая последовательность.

*Речевой материал:*

оса – коса – лиса

усы – весы – носы

касса – масса – бусы

Алиса – ананасы – мясо

осока – посуда – досада

полосы – колесо – волосы

 *Примечания:* постепенно увеличивается количество слов и темп выполнения задания.

**Автоматизация в словосочетаниях**

*Упражнение «Лезгинка»*

 Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развернут пальцами к себе. Правая рука прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно происходит смена правой и левой рук в течении 3-5 раз. Сменяя положение рук, произносим слова.

 *Речевой материал:* густые леса, вкусный суп, вкусная капуста, пустой автобус, густой мусс, усталый фокусник, густой соус и др.

*Упражнение «Зайчик-кольцо»*

Упражнение основано на переходе из одной позиции в другую: а) пальцы – в кулачок, выдвинуть указательный и средний пальцы и развести их в стороны; б) большой и указательный пальцы соединить в кольцо, остальные пальцы развести в стороны.

*Речевой материал:* густые леса, вкусный суп, вкусная капуста, пустой автобус, густой мусс, усталый фокусник, густой соус и т. д.

*Примечания:* одно словосочетание повторяется от 3 до 5 раз.

**Автоматизация в предложениях, стихах**

*Упражнение «Плече, локоть, кисть»*

Стоя или сидя, правая рука касается поочередно плеча, локтя и кисти левой руки, произнося предложение.

*Речевой материал:* Алиса покупает ананасы. У Сони сухие волосы. Сабина вымыла посуду. У осы усы, и у сома усы. В лесу бегает лиса. У самоката два колеса. Мама посолила мясо для котлет. У Сони и у Сани в банке сомики с усами.

*Примечания:* постепенно увеличивается количество слов и темп выполнения задания.

*Упражнение «Хлопок-колечко»*

Сидя, хлопаем в ладоши, делаем «колечко» (соединяя указательный палец и большой) произнося стихотворение.

*Речевой материал:*

**Гусаки**

Идут леском, леском.

Гусак за гусаком.

Гусак на гусака.

Ой, выщиплет бока.

**В лесу мы увидели лису**

В лесу

Мы увидели лису.

У лисы на носу

Мы увидели осу.

У осы, у осы

как у дяденьки усы.

**Дифференциация изолированного звука**

*«Упражнение с мячом»*

Сидя за столом, руки расположены на расстоянии друг от друга. Перекатываем мяч и произносим звуки. Усложняя задание с добавлением хлопков между перекатыванием.

«*Упражнение с мешочками»*

Два мешочка разных цветов лежат на столе, двумя руками одновременно нужно поменять их местами, произнося звук. Задание усложняется хлопками между сменой мешочков местами.

*«Упражнение на удержание мячика»*

Удерживаем мяч указательным и большим пальцами, затем сменяем указательный на средний, безымянный, мизинец. Меняя пальцы, произносим звуки.

*Речевой материал:* [с]-[з]-[с]-[з], [c]-[ш]-[с]-[ш].

**Дифференциация: в слогах, словах, предложениях**

*Упражнение «Подбрасывай»*

Выполняется стоя, подбрасываем мяч ведущей рукой и ловим противоположной, произнося слоги. Необходимо обращать внимание на то, что рука согнута в локте под прямым углом, расположена на уровне пояса. Глаза следят за мячом. Корпус тела не сгибается.

*Речевой материал:* за-са, зу-су, сы-зы, со-зо;

*Упражнение «Бросай-лови»*

Выполняется стоя, бросаем мяч о пол ведущей рукой, произнося слово и ловим противоположной, произнося слово. Необходимо обращать внимание на то, что рука согнута в локте под прямым углом, расположена на уровне пояса. Бросаем мяч из положения «стаканчик», ловим открытой ладошкой. Глаза следят за мячом. Корпус тела не сгибается.

Речевой материал:

 соя – Зоя, суп – зуб, лиса – Лиза, коса – коза и т. д.

*Упражнение «Круги»*

Скрестим руки на столе, меняем мячи местами, произнося слоги, после чего катает по кругу – договаривая предложение. Глаза следят за мячом.

*Речевой материал:*

 За-са-за – вот идет коза.

Са-за-са – вот летит оса.

*Упражнение «Меткость»*

Перед ребенком на полу разложены сюжетные картинки. Ребенок бросает мячик в картинку на выбор. Ловит мячик и подбрасывая его произносит предложение, бросок на каждое слово.

*Примечания:* выполняется стоя, подбрасываем мяч ведущей рукой и ловим противоположной, произнося слово. Необходимо обращать внимание на то, что рука согнута в локте под прямым углом, расположена на уровне пояса. Глаза следят за мячом. Корпус тела не сгибается

*Речевой материал:*

 Коза кушает капусту.

У зайца на носу оса.

Зоя сломала зуб.

 В случае возникновения сложностей при выполнении задания, отрабатываются отдельные элементы, которые затем постепенно соединяются. Результатив­ность зависит от систематичности выполнения упражнений. Постепенно упражнения усложняются, объем зада­ний увеличивается, наращивается темп их выполнения, усложняется речевой материал.

**Список использованных источников**

1. Аммосова, В. Г. Кинезиологические упражнения в коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста / В. Г. Аммосова, Л. В. Николаева // Науч. образование. Пед. науки. – 2019. –
№ 4–1. – С. 24–27.
2. Анохин, П. К. Очерки о физиологии функциональных систем /
П. К. Анохин ; Акад. мед. наук СССР. – М. : Медицина, 1975. – 448 с.
3. Архипова, Е. Ф. Автоматизация звуков с приемами нейростимуляции. Автоматизация звука С / Е. Ф. Архипова, И. В. Южанина. – М. : Изд. В. Секачев, 2020. – 80 с.
4. Архипова, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е. Ф. Архипова. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 254 с.
5. Бернштейн, Н. А. Биомеханика и физиология движений: избр. психол. тр. / Н. А. Бернштейн ; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т ; под ред. В. П. Зинченко. – 3-е изд., стер. – М. : МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2008. – 688 с.
6. Винарская, Е. Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии. Периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки освоения языка / Е. Н. Винарская. − М. : Просвещение, 1987. − 159 с.
7. Винарская, Е. Н. Современное состояние проблемы дизартрии // Хрестоматия по логопедии : извлечения и тексты : в 2 т. / под ред. Л. С. Волковой, В. И. Селиверстова. − М. : ВЛАДОС, 1997. − Т. 1. − С. 268−284.
8. Винарская, Е. Н. Фонетические проблемы логопедии в России на рубеже XX−XXI веков / Е. Н. Винарская // Проблемы детской речи – 1999 : материалы Всерос. конф., Санкт-Петербург, 24−26 нояб. 1999 г. / Рос. гос. пед. ун-т. − СПб., 1999. − С. 37−40.
9. Волкова, Г. А. Логоритмическое воспитание детей с дислалией : метод. разработки к проведению коррекц. занятий / Г. А. Волкова ; Рос. гос. пед. ун-т. − СПб. : [б. и.], 1993. – 96 с.
10. Волкова, Г. А. Методика обследования нарушений речи у детей / Г. А. Волкова. − СПб. : Рос. гос. пед. ун-т, 1993. – 45 с.
11. Выготский, Л. С. Мышление и речь : психол. исслед. /Л. С. Выготский. – СПб. : Питер, 2020. – 432 с.
12. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи / А. Н. Гвоздев. – СПб. : Детство-Пресс ; М. : Сфера, 2007. – 470 с.
13. Дениссон, П. Е. Гимнастика мозга : кн. для учителей и родителей дополнение к «Гимнастике мозга» : простые упражнения для активизации обоих полушарий  / П. Е. Дениссон, Г. Е. Дениссон. – М. : Весь, 2017. –
320 с.
14. Елисеева, М. Б. Развитие речи ребенка: взгляд лингвиста / М. Б. Елисеева // Логопед. – 2005. – № 4. – С. 18−28.
15. Жинкин, Н. И. Психологические основы развития речи / Н. И. Жинкин // Язык – Речь – Творчество : исслед. по семиотике, психолингвистике, поэтике : избр. тр. / Н. И. Жинкин ; сост. С. И. Гиндина. − М., 1998. − С. 320−340.
16. Зайцева, Л. А. Обследование детей с речевой патологией : метод. рекомендации / Л. А. Зайцева. – Минск : НМЦентр, 1994. – 20 с.
17. Карелина, И. Б. Дифференциальная диагностика стертых форм дизартрии и сложной дислалии / И. Б. Карелина //
Дефектология. – 1996. – № 5. – С. 10–14.
18. Карелина, И. Б. Логопедическая работа с детьми с минимальными дизартрическими расстройствами : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.03 / И. Б. Карелина ; Рос. акад. образования, Ин-т коррекц. педагогики. – М., 2000. – 23 с.
19. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. Роль двигательного анализатора в формировании высшей нервной деятельности / М. М. Кольцова. − М. : Педагогика, 1973. − 144 с.
20. Корнев, А. Н. Основы логопатологии детского возраста: клинические и психологические аспекты / А. Н. Корнев. – СПб. : Речь,
2006. – 380 с.
21. Крупенчук, О. И. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи / О. В. Крупенчук, О. В. Витязева. – СПб. : Литера, 2019. – 48 с.
22. Лапутин, А. Н. Кинезиология – учение о двигательной функции организма человека / А. Н. Лапутин / Педагогика, психология и мед.-биол. проблемы физ. воспитания и спорта. − 2007. – № 10. − С. 3–6.
23. Лопатина, Л. В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии / Л. В. Лопатина, Н. В. Серебрякова. – СПб. : Образование, 1994. – 91 с.
24. Лопатина, Л. В. Приемы логопедического обследования дошкольников со стертой формой дизартрии и дифференциация их обучения // Дефектология. – 1986. – № 2. – С. 64–70.
25. Лурия А. Р. Высшие корковые функции человека / А. Р. Лурия. – СПб. : Питер, 2020. – 768 с.
26. Лурия, А. Р. Язык и сознание / А. Р. Лурия ; под ред. Е. Д. Хомской. − Ростов н/Д : Феникс, 1998. − 416 с.
27. Микадзе, Ю. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция младших школьников в связи с неуспеваемостью в школе / Ю. В. Микадзе,
Н. К. Корсакова. – М. : Знание : ИнтелТех, 1994 – 64 с.
28. Новейший психолого-педагогический словарь / сост. Е. С. Рапацевич ; под общ. ред. А. П. Астахова. − Минск : Соврем. шк., 2010. –
928 с.
29. Общее недоразвитие речи / Р. Е. Левина [и др.] // Основы теории и практики логопедии / под ред. Р. Е. Левиной. − М. : Просвещение, 1967. – Гл. 3. – С. 67−165.
30. Паутова, В. В. Педагогическая кинезиология в рамках проблемы готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе [Электронный ресурс] / В. В. Паутова // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2015. – № 10. – Режим доступа: https://e-koncept.ru/2015/15354.htm. – Дата доступа: 20.01.2020.
31. Понятийно-терминологический словарь логопеда / под ред. В. И. Селивестова . – М. : ВЛАДОС, 1997. – 400 с.
32. Сазонов, В. Ф. Особенности использования коррекционной кинезиологии для оздоровления путем психокоррекции психоэмоционального состояния / В. Ф. Сазонов // Здоровье и образование в XXI веке. – 2012. − T. 14, № 1. − С. 166–170.
33. Семенова, О. А. Методика двигательной коррекции детей с трудностями в обучении / О. А. Семенова. – М. : Династия, 2008. – 18 с.
34. Семенович, А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза : учеб. пособие / А. В.
Семенович. – М. : Генезис, 2018. – 474 с.
35. Сеченов, И. М. Избранные произведения : в 2 т. / И. М. Сеченов ; ред. и послесл. Х. С. Коштоянца. – М. : Акад. наук СССР, 1952. – Т. 1 : Физиология и психология. – 774 с.
36. Сиротюк, А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников / А. Л. Сиротюк. – М. : Сфера, 2001. – 48 с.
37. Сиротюк, А. Л. Синдром дефицита внимания с гиперак­тивностью. Диагностика, коррекция и практические реко­мендации родителям и педагогам / А. Л. Сиротюк. – М. : Сфера, 2002. – 128 с.
38. Соботович, Е. Ф. Проявления стертых дизартрии и методы их диагностики / Е. Ф. Соботович, А. Ф. Чернопольская // Дефектология. – 1974. – № 4. – С. 20–26.
39. Федосова, О. Ю. Коррекция звукопроизношения у дошкольников с легкой степенью дизартрии с учетом фонетического контекста : автореф. дис. … канд. пед. наук : 13.00.03 / О. Ю. Федосова ; Моск. гос. открытый пед. ун-т. – М., 2005. – 24 с.
40. Федосова, О. Ю. Особенности звукопроизношения детей с легкой степенью дизартрии / О. Ю. Федосова // Коррекц. педагогика. – 2004. –
№ 1. – С. 4–13.
41. Филичева, Т. Б. Основы логопедии : учеб. пособие для студентов / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. − М. : Просвещение, 1989. – 223 с.
42. Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношении : практикум по логопедии / М. Ф. Фомичева. – М. : Просвещение, 1989. –
239 с.
43. Ханнафорд, К. Мудрое движение, или мы учимся не только головой : [пер. с англ.] / К. Ханнафорд. – М. : Восхождение, 1998. – 287 с.
44. Хватцев, М. Е. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста / М. Е. Хватцев. – М. : Владос, 2002. – 220 с.
45. Чобану, И. К. Основы психотерапевтической кинезиологии : руководство / И. К. Чобану. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : [б. и.], 2014. – 269 с.
46. Чупаха, И. В. Здоровьезберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе : науч.-практ. сб. инновац. опыта / И. В. Чупаха, Е. З. Пужаева, И. Ю. Соколова. – М. : ИЛЕКСА ; Ставрополь : СЕРВИСШКОЛА, 2001. – 400 с.
47. Шанина, Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков : учеб. пособие / Г. Е. Шанина. – М. : Всерос. науч.-исслед. ин-т физ. культуры, 1999. – 39 с.
48. Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте / Д. Б. Эльконин ; Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т психологии. – М. : АПН РСФСР, 1958. – 115 с.
49. Hubert, В. Bal-A-Vis-X: rhythmic Balance/Auditory/Vision exercises for Brain and Brain-body Integration / В. Hubert. – Wichita, KS : Bal-A-Vis-X, Inc., 2014. – 158 p.
50. La Tourelle, M. Introductory Guide to Kinesiology / М. La Tourelle, А. Courtenay. – London : Thorsons, 1992. – 176 p.